

يقدمها : زكريا نيل

لماذا خذلتم أشقاءكم في القاهرة والرياض ؟

السؤال مطروح في كل بلدي عيسى ، وفي مختلف الاوساط ..
 لا يتفقون بتاتاً ، في الجزاء الرباط ، ويتركتهم ؟ ولماذا لا يحلون بالقصة التي غلبت عندما اوفد لهم
 الساعات ، فانيه عيسى مبارك ، ثم عانت اليهم في الاسواق الماضي عندما ذهب اليهم عهد بن عبد العزيز ، مستفيداً
 من قوة الكوك ؟

٧ يلتحق ؟ **الخصم الرئيسي هواري بومدين الرئيسي مختار ولد داداه** ، بطرحون خليم الانلوب السقراطي
 ٨ من حلقة الجسد إلى دائرة العوار ، ويقدم كل منهم ما يستطيع أن يقدمه من تنازلات ، من أجل الحظظة
 ٩ راب هذا الوطن الذي روتنه حماد
 ١٠ من الشهداء



المجلة

مراجعة للتحرك في قضية الصحراء
بين السادات وفهد آل سعود

في المباحثات المختلفة بين الرئيس أنور السادات ، وبين الأمير محمد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء ، حول مختلفات الساعة في العالم العربي . جرت رابعة متجددة لاجتماعات بين الرئيس والامير في القاهرة في العام الماضي التي تولاها السيد حسن مبارك نائب الرئيس ، وكذلك جولة الترخر السعودية التي تولاها الأمير محمد بن الإبراهيم المنفي . والتي استخدمت فيها دبلوماسية الكوكب بين عواصم الدول الأطراف الغرب وميراثها والجنس .

وقد علمت أن الرئيس والأمير مهدد بخرجا من هذه المراجعة بتصور واحد في القضية ، التي تتطلب المزيد من وضوح الرؤيا ، والدخول في باب الحوار إلى الوفاق بين المتنازعين .

**أشد إجراءات أمن في قطر
للمحافظة على وزراء البترول**

على مدى شهر كامل اتخذت أجهزة الأمن في دولة قطر ، الترتيبات الخاصة بمقعد دورة مجلس وزراء النفط الدول المصدرة للبترول « الابيك » في ٢٠٠٢ بمسجد القمامة بالعاصمة « الدوحة » .

ومن أجل المحافظة على حياة وزراء البترول وتوفير ضمانات الأمن أثناء اجتماع مجلس « الأوبك » وضعت اتفق إجراءات أمن لمواجهة كافة الاحتمالات ، كما تقرر منع اعطاء تأشيرات دخول الى قطر ابتداء من الأسبوع الحالي ، وإلى أن تنتهي اجتماعات وزراء البترول .

جيهان السادات تمثل انعكاسا لتطور المرأة المصرية

أهم الملاجئ السبعينات الدور الجديد والمتطور السدني
 وبنات رؤساء دول العالم الثالث في سبيل تنمية وتقدم
 ١٠ بعد فترة حكمها طويلا ضد الاستعمار
 خلاله المرأة حققتا جديدة متنامية ومع تطور
 من الاستعمار فيما يطلقون عليه في الغرب الديكتاتورية

أجرت الحديث :
عصمت زيدان

من الشباب ينقسم الى ثلاثة فئات ،
والثانية بالوقاية الصحية ، والثالثة
من يشترك في هذا الجيش من الشباب

بالتعليم إنشاء المدارس في أقاصي
تتدرج في مدارس القيم بعضها في
مدارس منية .

شهر قرينات رؤساء الدول التي عكس هذا الدور
لمبعضات الشهبانو فرح بهلوي امپراطورة ايران ،
لت الاهرام بهذا الحديث الذي شمل القضايا
ية العامة لقضايا الامة

كاس ؟

«ننا تعتبر إيران بلدا زراعيا من الدرجة الاولى نظرا
 بية للشعب بعيدا عن الزراعة منذ له . وقد طرأ
 ببر على حياة الفلاح الإيراني منذ ان قامت الحكومة
 الخضراء قبل ١٤ عاما ، فقد ظهرت الزراعة ك
 الفلاح ملكا لراضه . وتم انشاء جمعيات زراعية
 في باللات الزراعية والتعاون وتل مبيعاتها لكي
 زراعية ابعه .

تكنولوجيا في الزراعة والصناعة والتعليم

الله يكتبها :
محمد صالح

يتمتعها المتفوقون من أبناء الفين يتفاضون
أكثر من ٢٠٠ جنيه شهريا كترتب
ولذلك فقد أقيم معهد عال للصناعات
البترونية والبتروكيمياوية في مدينة

بوليتيكي التي تشتهر بهذا النوع من
الاتحاد السكاني ، ولها وجود موجع
للحيدو والصلب على نهر الدانوب في
مدينة جالاتزي فقد اقيم في اليوتستسا
معدة لدراسة صناعة السفن ، كما
اقبلت اكلية التكنولوجيات داخل مصنع
للالات الكبريتية في مدينة كرايفا -
وبهدف هذا النوع البري ان تصح
كل مدينة وحدة متكاملة لنوع معين من
الصناعات بما مدارسها والسكينة او
المعدة الخاص بها
ومعنى ذلك الحكم ان يوزع التفتة

السكنية : وفي توزيع المراق والنفقات
يشكل يتناسب مع حجم هذه الكمالات
ومثال واضح لذلك هو العمارة
بوخرست التي يبلغ عدد سكانها مليوني
سنة . وبذلك لم تكن لها تسمية
من مشاكل الناس في المواصلات أو
المراق أو الخدمات ويزيد من تحقيق
هذا الحلم في السكنية السكنية ،
تقوت بنوع من لا يميل في بوخرست
من الأبنية فيما .
واليوم يغمر الشعب الروماني مائه
سنة المبارة التي قالها يميل ، أدبها
رومانا الكبر ما يقابل سلموفا ،

المسألة القانونية والدينية
القضية الفلسطينية في إيران كبيرة . قبل نستطيع
أن نقول أن المرأة الإيرانية حققت المساواة مع الرجل من الناحية القانونية
ومن ناحية الحقوق ؟
هناك قوانين عديدة في إيران منعت إساءة المرأة وأعطتها حقوقاً كبيرة
والمساواة التامة مع الرجل من المساواة في التعليم ، في العمل ، في التصديق نفسه في
المجتمع الإيراني . حقيقة مساواةها في الحقوق ، تواجه المرأة في المجتمع
الذي لا يزال لا يعترف بالمرأة

● كم عدد السيدات الكيراتيات في البرلمان وفي الوزارة ؟

●● في إيران في إيران يوجد عدد لا بأس به من السيدات حاليا وأنا لا أنكر ذلك بل متحيد مع هو حوالي ٨٠٠ سيدة ، وأتفلسق السهلون بنسبة : انهم من تتركى لهم الحق بل على المت فاعلمت بالمثل

وفي إيران وزير واحدة شؤون المرأة. ولكن ما بلغت الفظر هو ان المرأة في الريف ايضا قد حققت نجاحا في هذا الصدد ، فهناك في بعض الال الخريف سيدات انضمن لجمعيات كما انضمن أعضاء في المجالس البلدية التابعة للقرى

● ماهو رأيك في الدور الذي تقوم به السيدة جيهان السادات وما هو تعليقك على النهضة القسائية في مصر؟
● أنا أرى في السيدة جيهان السادات صورة للمرأة المصرية الحقيقية وفي رأيي الخاص أن تشاغلها في جميع المجالات يجعلها رمزاً للمرأة المصرية في

وحي ما لك بيه تدعو للإعجاب خمسة وأنه بي يلائق الأسلمية كان دور
قرينة رئيس الدولة يتصدى في المثل للنسب فقط .
ولكن ان السيدة جهات للسيدات تحمل انعكاسها لتطور المرأة المصرية منذ
زيت نساء بحرييات كبريات وتشتغل معهن ، واسطعن ان انهم منهن على
تقدم المرأة المصرية وافتتاح بلاد اسلمية في العالم كله كما كانت اولاً ان ذلك

يوجد بين المشاكل التي تتسبب المرأة الإيرانية والمرأة المصرية .

● ماهو موقف حكومة ايران من منظمة التحرير الفلسطينية في المرحلة القادمة ؟ من مؤثر جنيف ؟ ومن مشكلة لبنان التي تجد طريقها الى الحل هذه الايام ؟

●● لقد سادت إيران الفلسطينية دائما في جميع المحافل السياسية
اما فيما يخص مؤتمرا جديدا فان ايران تتنسى ان يعتمد المؤتمر تريبا ، وان تكون
تواريخه داعية للسلام
وعن لبنان فقد اعلنت ايران بالمشكلة اللبنانية من الناحية السياسية ومن
الناحية الاقتصادية وحثت ايران الشعب اللبناني على ان يترك لبنان ويذهب الى
البحر المتوسط

● ماهي سياسة بلانك تجاه الدول الإسلامية ؟
● سياسة إيران تجاه الدول الإسلامية : سياسة عدالة وتعاون
وفي نظري أن تنمية العلاقات بين إيران والدول الإسلامية سوف يتحقق.

إذا تمت لقاءات بين رؤساء الدول مكان التعاون الثقافي مهم جدا ولابد منه في المرحلة القادمة
وبالمعية مصر وإيران فلما أرى أن هناك حضارة وتاريخا يجمعنا فلماذا
لا نقوى أيضا العلاقات الثقافية بين شعبينا ! □

[illegible]

تري ما الذي سنراه في وسط الصورة كـ
تخيلناه خالياً من أجمل معالم سويسرا،
الجيال الشاهقة والغابات السكينة والمراعي
الخضراء والهضاب والوهاد واليخيرات المثلثة ؟
لا شك أن أول ما يخطر ببالنا هو مطارات سويسرا
الدولية الثلاثة التي تربطها بـ ٨٧ مطاراً عالمياً.

سولنیس ایئر

هكذا من الأصل

٢ شركة سويسرية من كبرى الشركات الصناعية تعرض انتاجها في قطاع الصناعات الثقيلة الدقيقة .. صورة كاملة تشاهدها في المعرض عن سويسرا بلد الصناعة والسياحة والبنوك



السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتعاون أثناء زيارته للمعرض السويسري للصناعة والتكنولوجيا بأرض المعارض بالجزيرة . ويرى معه السيد ارست برودر وزير الاقتصاد الوطني السويسري وعدد من كبار المسؤولين والمعارضين ..

ولتزال سويسرا صنعت - حتى الآن - أو بعض أوجه حياة شعبها وثقافتهم .. ذلك من طين مرش برسي وسمي من أدوات جيلس الوقت .. حشم بالكتب ، والطبوعات والنشرات .. كذلك عن طريق الصغار الطيدوي المبرود .. وإن بقوت سويسرا بهذه الماشية .. المشهور به المكتب السيلبي السويسري .. عرصة أن تنقل صورة صافعة المنظر .. الذي يدمو دأبا كل زائر قائلا : سائر الطبعية الجيلة التي تميز بهاسويسرا .. إلى أوروبا .. استرخ في سويسرا ..

مهرجان الساعات وبالرغم من أن المعرض السويسري .. وتدر على السلع الاستثنائية منه .. سيمر أيضا بعض السلع التي تم .. الجاهز المبردة من الزايرين وزيورها .. الساعات وساعات جيلس الوقت الدقيقة .. التي تخطى المكنة الأولى في العالم ..

عام يعيدنا بعض اساتذة سويسريين .. ومضما الخريطي فوراشرالسويسري .. وبالإضافة إلى ذلك يضم المعرض .. عددا من الفراءات الثنية من صناعة .. الآلات المتخصصة ، والأسس والنظم .. التي تقوم عليها الساعات المطورة إلى .. غير ذلك من الفراءات الهلة ..

ارست برودر وزير الاقتصاد الوطني السويسري .. وزير التجارة والصناعة ووزير الميناء .. المكتب السويسري لصناعة الساعة ، وفاروق .. البشري رئيس الهيئة العامة لساعات .. المعارض والدراة الدولية ..

٢٥ شركة سويسرية .. ويشترك في هذا المعرض حوالي ٤٠ شركة سويسرية من كبرى الشركات .. السويسرية ذات المستوى الرابع للخدمة .. حيث تقدم محروقاتها في سبع صالات .. مرش مختلفة ، بالإضافة إلى صالات .. أحدث أنجارتها وصناعة الفخيلة التي .. وتزورها وذلك خارج الأجنحة في الهواء .. الملئ بأرض المعارض بالجزيرة ..

بجودة منتجات متخصصة .. وقد تفتت معظم أجنحة المعرض .. السويسري في شكل سلسلة معرض في .. كل منها مجموعة منتجات أو أنشطة .. متخصصة وينطبق ذلك بالذات على .. الساعة رقم ٢ التي يستعمل إلى فسق .. كبير وهو الفنت المبرود بلس فسق .. سويسرا .. حتى يجيب في حبه .. الطيبين بكل أسلحة وتصنيعة التي تبدأ .. يدخل التسوق ثم الإدارة والمطام .. وخزائن الزلازل وساعات الاحتياط .. والطابعات ، ورافعات الفخيلة التي تد .. الزلازل ، بالاحتياط ..

وتنظر إلى المعرض السويسري .. بعدة خاصة لرجال الأعمال والخمسين .. فقد خصصت لروحه في السبع الأول .. لعلميل بنساعات الدودة ، التي يمكن .. الحصول عليها من خفي المعرض .. بسويسرا (المكتب السويسري لصناعة .. الساعة في سويسرا) أو من مكتب .. الاتصال بالبحر أو من أي جهة شغل .. ديولوجي سويسرا في الشرق الأوسط .. دعوة الساعات والعلية ..

ونظرا إلى المعرض على أعلى .. المستويات العلمية والتقنية مما لا شك .. به أن الدعوة موجهة أيضا إلى طلبة .. المرحل العالية سواء أكانوا مبرزين أو .. أجانب ، ويستطيع استقراهم الحصول .. على بطاقات خاصة بإطلية الحصول .. إلى زيارتهم ..

وما يزيد من أهمية المصالية .. للمعرض احتواؤه على ما يقرب من ٢٠٠ .. كتاب ومجلة مبنية بها ٧٠ في الطب ..

في العالم في مختلف المجالات ..

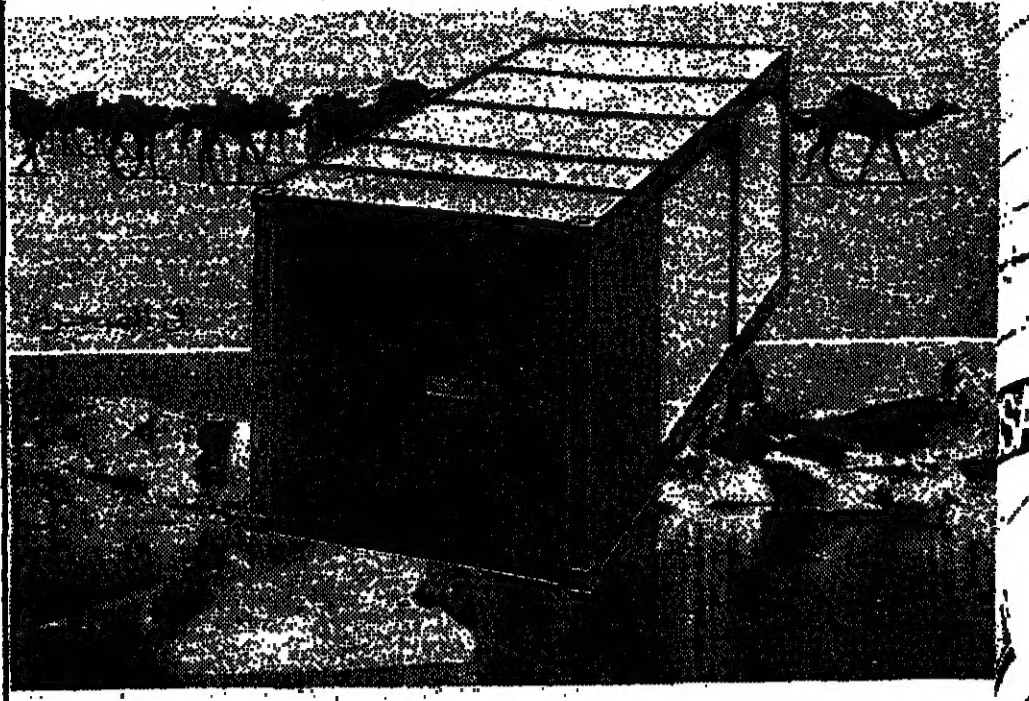
انتاج المعرض .. وقد أقيم المعرض تحت رعاية الرئيس .. جند ثور السادات ، وفخيلة رئيس .. جمهورية الاتحاد السويسري ، وتم استلمه .. في ٢٢ نوفمبر الحالي بحضور السادة ..

التيقة ، وبلد الضيافة والسياحة ، .. وبلد البنوك ، وفي عبارة واحدة .. البلد الذي تركت فيه جميع أوجه النشاط .. الصناعي والاقتصادي والمصرفي والسيلبي .. بحث أصبحت عبارة عن مجموعة خدمات .. متكاملة ، تقدم كل ما هو حديث ومتطور ..

القاهرة منذ ٢٢ نوفمبر الماضي .. ٢ ديسمبر القادم ، المعرض .. للصناعة والتكنولوجيا الذي .. مرة في أرض المعارض بالجزيرة .. صورة كاملة عن سويسرا .. صناعات الثقيلة ، والصناعات ..

DUAP

اقعة كهربائية
ن هذا الصندوق (الكوتيتير)



تقوم حل مشكلة الصلابة الموزونة للطاقة الكهربائية ذات مجموعتان من أجهزة توليد الطاقة الكهربائية .. من ١٢٥٠ كيلووات إلى ١٢٥٠ كيلووات .. مع ضمان الزاير الآتية : ..

تكاليف التركيب معدومة .. الطاقة الكهربائية مستمرة دون الوصول إلى الموقع .. مجموعتنا مجهزة بجميع تاليم الظروف الجوية المختلفة سواء الاستراية .. أو القطبية ..

ماكينة الريزول وطابعة للخروج الجري المحترم في الخدمة غير المقوية ، فزوي .. تعمل في أصعب ظروف العمل وبطاقة كاملة ..

AS2KVA .. ١٩٧١/١٢/٢٧ .. ٢٣١

DUAP Ltd. CH-3360 Herzogenbuchsee / Switzerland .. Tel. 053 523 91-93 .. Télex 58 374

MAILLEFER

شركة مايلفر المحدودة

لصناعة كابلاتكم

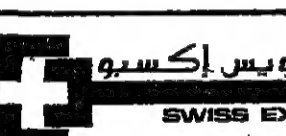
لصناعة أنابيبكم

- برنامج الإنتاج :
- ماكينات لصناعة الأسلاك والكبلات
 - أجهزة تشكيل الخواص البلاستيكية بالبيت
 - منصات رفع وتوزيع
 - منصات رفع وتوزيع مزدوجة
 - جدارات رصية ومزخرفة
 - ماكينات ترسيب بالوقود الفاصلة
 - ماكينات تجليخ والتحصين
 - خطوط تجليخ والتحصين
 - خطوط تشكيل بالبيت لمزل الأسلاك والكبلات وتعليقها
 - خطوط فلكنة (معالجة للتصليد) (متواصلة للكبلات التيار
 - المنخفض ، والمتوسط ، والعالي للترت
 - تجهيزات كاملة لصنع الأسلاك والكبلات وتشكيل خاص
 - كبلات التيار الكهربائي
 - كبلات خطوط الهاتف
 - الكبلات المتعددة المحور العالية التردد
 - كبلات خاصة



- برنامج الإنتاج :
- ماكينات لصناعة البلاستيك
 - ماكينات تشكيل بالبيت ، طراز BM30 أو BM200
 - خطوط تشكيل بالبيت لصنع الأنابيب من البولي إيثيلين الصلب
 - واللتن
 - خطوط تشكيل بالبيت لصنع الأنابيب والطعامات الجانبية
 - القابلة للانشاء
 - خطوط تشكيل بالبيت مزدوجة لصنع الأنابيب القابلة للانشاء
 - خطوط تشكيل بالبيت لصنع الطعامات الجانبية الصلبة
 - خطوط تشكيل بالبيت لصنع الأنابيب والطعامات الجانبية
 - الخلوية
 - خطوط تشكيل بالبيت لصنع خلايا لآنايب المعدنية
 - ماكينات التشكيل بالبيت مجهزة ختريما لعمل
 - المواد التالية :
 - الكلوريد المتعدد الفينيل (بولي فينيل كلوريد)
 - البولي إيثيلين والبولي بروبيلين
 - البولي إيثيلين والبولي بروبيلين
 - ABS

MAILLEFER S.A. .. Fabrique de machines pour la câblerie .. et l'industrie des plastiques. .. CH-1024 Ecublens-Lausanne, Suisse .. Tél. 021/344041 Télex 24352 emsa ch



سويس إكسبو .. ٢٠٧ .. ٢٠٧ .. ٢٠٧



تباع لدى كافة موزعي أوميغا/تيسو/أوميغا/تيسو خذعة عالمية للبيع والسيارة

هكذا من الأصل

اجعل خدمتك لما بعد المبيع

أكثر جدوى

باستعمال قطع الغيار

الأصلية المنتجة في المصنع ، التي

تقدمها ايوش ش.م.

يحتوي دليل تبادل قطع الغيار .. أعدته ايوش ش.م. على .. ١٠٠٠٠ (أكثر من ١٠٠٠٠) قطع الغيار .. المنتجة في المصنع و١٤٠٤ تركيبات .. مختلفة من الأجزاء .. المستدات الفنية التي تشتملها شركة .. ايوش ش.م. تشمل ملك .. وتقوم هذه المعلومات الشاملة على .. أساس تصاميم الإنتاج الأصلية .. ويتم إعادة تصنيعها سنة بعد سنة .. لتبقى عصرية ..

جميع المعلومات في متناول يدك

إن البطاقة المصممة من الرتبة .. الأصلية تترك معلومات دقيقة عن .. الخواص ، وعدد القطع وأماكنها .. مبالغها بالقطع الأخرى ، وكذلك .. يكون راسمك مستمرا بشكل .. شامول ، بفضل حماية مخزوناتك .. وحفظها منسقة تماما ..

هذه كتي من الخزونات ، وجرد .. سريع لمحتوياتها

هذه هي الزم المختارة التي توزع .. فيها قطع الغيار المنتجة في المصنع .. من سويسرا على ثلاث من وكلاء بيع .. الساعات في جميع أنحاء العالم ، .. مجهزة كليا من الصدا وأفضل .. للحمل خلال شحنتها . تستلم في .. الصر وقت ممكن قطع الغيار التي .. تحتاجها. ولذا لجميع تركيبات .. الأجزاء التي تحتاجها ايوش ش.م. .. مما كانت ماركات للساعات التي .. تستخدم فيها ..

خدمة مبررة وجديرة بالثقة ، في .. جميع أنحاء العالم

قطع الغيار الأصلية المنتجة في .. المصنع التي تقدمها ايوش ش.م. .. وحدها التي تستلج .. من استمرار تلبية التوعية .. لية الأصلية التي تنتج بها كية .. كية . فهي الواقع يتجهها فليل .. مع ذاتهم في أن واحد مع الأجزاء .. لا للتصليد نفسها ..

من شركة ايوش ش.م. تأم .. في أفضل لفتة ١٥ عاما بعد توقف .. ج تركيبة لجزء الألية الفنية .. سنوات تركيبات لجزء .. كية)

إلى تصنيع متقنة وجديرة

EBAUCHES SA .. شعارنا الحفاظ على الوقت

قسم قطع الغيار .. Service des Fourneurs, 2001 Neuchâtel, Switzerland

ايوش ش.م.

الفت في أسبوع

يصدر كل سبت
٢٧ نوفمبر ١٩٧٦

رحلة على شرف سينمائي

يقدمه : يوسف فرنسيس

إعادة الحياة للسنوات الميتة

كانت حياة الحياة .. وحياة السينما .. وكان أخلصا في حبه لها .. ولكن الحياة .. سخرت من حبه .. والسينما أرادت أن تختبر حبه اختبرا قاسيا :
في عام ١٩٦١ وقف وراء الكاميرا ليخرج أول أفلامه الطويلة .. حياة .. التصوير .. وأصدر التصوير أسبوعا واحدا .. توقف بعده .. وحالت كل الظروف دون اكتماله [!]
وفي عام ١٩٦٢ عاد المخرج من جديد ليخرج حقه في فيلم آخر هو « المرأة والسناء » واستطاع هذه المرة أن يكمل فيلمه في خمس أسابيع .. ولكن الرقابة رفضت رفضا بقاء عرض الفيلم [!]
ولكن المخرج الشاب كان عبقريا في حبه للحياة .. ومخلصا في حبه للسينما .. وفي عام ١٩٦٥ بدأ في إخراج فيلم « اللطائف العظيمة » وباتبعه كاتبت لحظات عظيمة وضع فيها كل فنه وأحاسيسه .. ولكن لم يستطع عرض الفيلم .. لأن « اللطائف » حرق بأكمله [!]
ولكن في الفيلم التالي كان قد أخرج فيلمه « رجل وراية » وهذه المرة عرض الفيلم وسبق العالم لكود لولوش وأعلنه « كان » جازانيا .. وأمريكا الإيسك [!]
السينما كالحياة مزيج من الصعوبات والبؤس :
وأخيرا وصل بنجاحه إلى الفيلم رقم ٢٢ .. أنها قصة المرأة التي تكاد تترك الأرمين .. وتنتقل إلى حياتها السابقة ترى أنها أصبحت سنة مسجونة في حياتها .. وقد اختار لولوش أن يسجن فيلمه ليكون الفيلم واقعيًا والقرص لولوش .. وهذه المرأة تخرج من السجن .. بسلا لولوش .. وبلا لولوش .. وأدخلها مجرد رغبة لالتحاق لأبيه توبو كطعم السمكة لولوش في استغاثته إعادة صنع الماضي [!]
ولكن لولوش يريد على فيلمه .. الماضي .. قد مات مع السنوات التي مضت .. في غلظة من استعادة الأم سين الحياة .. واستعادة صورة الأرواح الراحل .. ولكن الحقيقة التي تستطيع أن تلمسها هي حقيقة واحدة هو أنك [جون] الذي يبدو نحو الشباب .. من خلاله تستطيع إعادة الماضي على أرض الواقع : أن [جون] هو أفضل ما في حياتك السابقة والحالية واللاحقة .. هو البديل لسنوات الذباب والسنون والفرح المفقود .. ويتركك في صانعة الحياة ومواجهة مجتمع الهش .. مجتمع الكذب .. والكراهية .. وتصب كل فرد فيه نفسه قنصيا على غيره .. ووصيا على غيره .. مجتمع يعيش كل واحد فيه على أخطائه لغيره ليدري أخطائه ذاته .. كان لولوش يبحث في شخصيته فكثيرين الحياة بأسرها .. والجحيم كإله .. في وضوح ودلا من الكذب على الماضي .. فكمذمبة حقيقة ما نملك في حلفتنا .. في وضوح مع أنفسنا .. ندنا نكتشف أن كل ما حولنا مجرد أتمة نفينا واننا تحولنا إلى أسوأ مثيلين لأنفسنا !
كلبت على التناقض
لو تحولت إلى التند .. لنجد أفضل من نفسي مادة كتاب دين !
[أوسون ويل]
من السهل جدا أن تتعق أي إنسان بك .. لو كان متحمسا بك منذ البداية .. أو كان انتقامك من بك يفسر شيئا !
[بارك تزين]

أخبار

عمال الكاملة لصالح أبو سيف

سينماتيك الجزائر ثم باريس

ابتداء من ٢٠ يناير يتم في سينماتيك الجزائر راما أفلام صلاح أبو سيف خلالها يومية من ٢٠ إلى ٢٠٠ فيلما وتنتقل نفس الأفلام إلى باريس لمعرضها في السينماتيك هناك مع شات ودونات حول الأفلام المروضة وهي :
١- من مغاملات غنر وجملة سنة ١٩٤٨ .. يوم يقاطع سنة ١٩٥٠ والصلح من سنة ١٩٥١ وريا وسكنية سنة ١٩٥٢ .. الوحش ٥٤ .. شباب امرأة سنة ٥٥ .. الفتوة سنة ٥٦ .. لا تلم سنة ٥٧ .. كوسادة الخالية سنة ٥٧ .. بل المسود سنة ٥٨ أنا حرة سنة ٥٨ .. المرأة والارض سنة ٥٩ .. لومة الحب سنة ٦٠ .. بداية ونهاية سنة ٦١ .. لا تخفي الشمس ٦٢ .. وقت للحب سنة ٦٣ .. القاهرة ٢٠ .. الفات والصف سنة ٥٩ .. الزوجة ٦٧ .. القضية ٦٨ .. ثلاث نساء سنة ٦٩ .. من العذاب سنة ٦٩ .. غير الاسم ٧٠ .. حيام المظلمة سنة ٧٢ .. ككذاب ٧٥ .. سنة أولى حب سنة ٧٦ ..

١٣ ألف جنيه لانتقاء الأعمال التشكيلية

رسمت لجنة الإشراف مذكره لطلب رفع ثمنها ٢٠ ٪ وتوحيد الأعمال التي تشترها وزارة من أعمال الفنانين التشكيليين المصريين خلال ١٩٧٦ .. وقد بلغت ميزانية الانتقاء ١٣ ألف جنيه ٧ آلاف جنيه لانتقاء من الفنانين في العلم التدين .. والده الأمي لئن التمثال .. جنبه ولوحة التصوير ١٠٠ جنيه والجر

أفلامنا في المهرجانات

يبدأ مهرجان « لينز » الأسبوع القادم في ٢٠ من الشهر ببارقة أفلام قصيرة هي : « على الصعيد » انتقاء لمعابد ليلة .. وصية رجل .. نجيبه مطوقة .. ويمننا في المهرجانات سعد .. صلاح الفهمي ..
فرضت هيئة الانتقالات فيلم « ٧ أيام في » في افتتاح معرض الفنانين بالبناركة ..

أنشطة مصر والحضارة الإسلامية

يأخذ جديدة في معهد التنوخي ..
معد العالي للطرق التي والتد : أنساب الزمان التي يدرسها مادة « شخصية مصر » تقوم بتدريسها الدكتور سمات نؤاد .. أسرة الإسلامية التي يقوم بتدريسها الدكتور السيد يونس ..



دائرة المعارف الفنية

معايتي مع الزمان

وردة مطربة بفرقة استعراضية
يعبها سير صيرى أحد أعضاء
الفرقة ولكنها تترجم من ترى « رشدي
إبلا » وتترك الفرقة لتعيش معه
ولكن بعد فترة يعود إلى حياته
الخاصة وتتغير تصرفاته معها ويتركها
في وقتها .. وتعود وردة إلى الفرقة
بعد طول غياب ويرحب بها الجميع
وتتغنى لهم أغنية « وحشوني ! »
ويحاول سير صيرى أن يعود إليها
بعد القرائ ويرحب بها الجميع
الكل من زوجها ولكنها تفضل
ويرفض طلب الطلاق وتصبح بين
نارين أن تبقى مع الفرقة التي أحبها

فيلم الجوكر مرشح للعرض في هوليوود

● لجرحان الأفلام الاستعراضية الذي سيقام في هوليوود الشهر القادم
رشح فيلم « الجوكر » لمعرضه هناك والفيلم قد حصل من قبل في مهرجان
السينما التسجيلية بالقاهرة على التميز من الإخراج « التصوير »
والصوت « الفيلم إخراج وتأليف إبراهيم بقدادي » الذي أشرك
الفرقة معدا من الأفلام الاستعراضية أهمها مسلمة « وكين » الذي أشرك
بالتأليف فيها « وفي هذا الفيلم يضع إبراهيم بقدادي « خبرة أعمال
ثوية تضاهي في الخارج » وأخرى مثلها في الداخل « لكن يفسح
مواصفات للفيلم الاستعراضي » يكون فرقة استعراضية اشركت
في العديد من الأفلام والمهرجانات .. وأول ما نلاحظه على فيلم « الجوكر »
أنه لا يتجاهل البناء الدرامي .. واتجاها إلى العذرة التي فيها يولد
الشخص الذي يتصرفه فتاة صغيرة بفرقة والدها واستغل المخرج مظاهر
الطفلة أصحاسا جميلا .. تدخل الطفلة بعد ذلك محل لعب وتتل فيه
بعد أن خرج صاحبه .. تلم الطفلة بديدا الزئزرات الصوتية التي تصدر من
اللعب لتعمل الفتاة في حالة خوف إلى أن يأتي « الجوكر » .. ويبدأ فيضال
الطفلة في انقراط وتقبل المستعاضات الفرقة !!



فيلم « لولوش » الجديد

● (ساتو) عالم أبحاث يحاول من خلال أبحاثه أن يرسل
شخصا خلال هود ماضية ليترقب على ما يحدث في تلك
الأمم .. ويخبر [لولوش] أنه يعتقد أن المرأة تستطيع
التحمل أكثر من الرجل [لولوش] توافق [لولوش] وذلك تسلي
إلى المهاد الذي كانت تجربته والتعلم من (مصاص الحمار)
.. ترى مصاص الحمار وهو يمارس نشاطه مع مساندته
.. وتكون لولوش هي الشخصية الأخيرة ويسندني والدها
طبيب من المهاد وكشف عن مصاص الحمار عندما لا يظهر
فيلمه في المرأة وهو يتكرر في شخصية أحد معارف
الأسرة ..
وعندما يخطف مصاص الحمار [لولوش] يسرع ساتو
باعتدائها إلى الحياة الحالية يعرف بها السر الذي يفيد
وتستمر محاولاته ساتو ولكنه ينجح في إيجاد رجل يتبع
مصاصة يراهنه وعندما يتزوجان يعرف أنه يسير وراء
مصاص الحمار .. ويبدأ الصراع بينهما .. وفي أثناء محاولة
كل منهما للوصول ! بعد الرجل المتع إلى إعادة الحياة
لمصاص الحمار يتنقل ليضيق أماله من المهاد إلى البشرى
في النهاية يتوصل ساتو لمصاص الحمار ويستطيع
أن يبعث مصاص الحمار في مواجهة شؤد التهان
فيوت إلى الأبد معه بمساعدته ! كلمة أخيرة من
« لولوش » لا تخش شيئا منه هذه المرة .. فمن الواضح
أن أنمله صناعة .. وحكاته خرافية ..

الرسوم

المتحركة

أصبحت أفلام الرسوم المتحركة إحدى وسائل الترفيه الواسعة
التشويق .. ولكن فكرها يتراجع في الأفلام المتحركة السينمائية
اذ غالبا مايسمح أن أفلام بيلجيوس من الفنانين والتسعين
لتصميم منظر جنة دة لوان على الشاشة ..
وهذه الأفلام تيسر محالا واسعا لقبل دون الخشية من أي
طاري قد يتي من ناحية الفس أو المثلين أو نهاية الجم والكلان
والوقت القاصي ..
ويكن للهواة العمل دون مجلة نله ان يستغرق أيها
أو شهرا كما يمكن عمله برهنية في المنزل ..
وأول مبادئ التحريك هو الكتابة ! مثلا إذا كنت صنفحت
الكتاب بسرعة وأنت بسبب به مستخدم مع تتبع صفحاته كان
محزوتة تحرك .. وهذا أول وجه بدائي للأفلام
وتلها الصور المتحركة على القريب السينمائي والتي يطلق
عليها اسم كادر .. ولعل كادر الأفلام الكارتون كاد وان تعد
رسوم قاتلة بذاتها أو سلسلة تخطف اختلافا طيفا يكون في
مجموعها التدرج الطبيعي للحركة المتحركة لتعبر هذه الرسوم
في كادر خلسي متتابع ..
وقد قام س .. برون في كتابه الذي ترجمته مسندة
سيد ربه كل طبع الهواة في هذا الترويا يهتلق الشخصيات
الحنية وكتابة السيناريو لهذه الأفلام ..

فن يتسع

أول مبادئ التحريك هو الكتابة ! مثلا إذا كنت صنفحت
الكتاب بسرعة وأنت بسبب به مستخدم مع تتبع صفحاته كان
محزوتة تحرك .. وهذا أول وجه بدائي للأفلام
وتلها الصور المتحركة على القريب السينمائي والتي يطلق
عليها اسم كادر .. ولعل كادر الأفلام الكارتون كاد وان تعد
رسوم قاتلة بذاتها أو سلسلة تخطف اختلافا طيفا يكون في
مجموعها التدرج الطبيعي للحركة المتحركة لتعبر هذه الرسوم
في كادر خلسي متتابع ..
وقد قام س .. برون في كتابه الذي ترجمته مسندة
سيد ربه كل طبع الهواة في هذا الترويا يهتلق الشخصيات
الحنية وكتابة السيناريو لهذه الأفلام ..

مع

أول مبادئ التحريك هو الكتابة ! مثلا إذا كنت صنفحت
الكتاب بسرعة وأنت بسبب به مستخدم مع تتبع صفحاته كان
محزوتة تحرك .. وهذا أول وجه بدائي للأفلام
وتلها الصور المتحركة على القريب السينمائي والتي يطلق
عليها اسم كادر .. ولعل كادر الأفلام الكارتون كاد وان تعد
رسوم قاتلة بذاتها أو سلسلة تخطف اختلافا طيفا يكون في
مجموعها التدرج الطبيعي للحركة المتحركة لتعبر هذه الرسوم
في كادر خلسي متتابع ..
وقد قام س .. برون في كتابه الذي ترجمته مسندة
سيد ربه كل طبع الهواة في هذا الترويا يهتلق الشخصيات
الحنية وكتابة السيناريو لهذه الأفلام ..

الزمن

أول مبادئ التحريك هو الكتابة ! مثلا إذا كنت صنفحت
الكتاب بسرعة وأنت بسبب به مستخدم مع تتبع صفحاته كان
محزوتة تحرك .. وهذا أول وجه بدائي للأفلام
وتلها الصور المتحركة على القريب السينمائي والتي يطلق
عليها اسم كادر .. ولعل كادر الأفلام الكارتون كاد وان تعد
رسوم قاتلة بذاتها أو سلسلة تخطف اختلافا طيفا يكون في
مجموعها التدرج الطبيعي للحركة المتحركة لتعبر هذه الرسوم
في كادر خلسي متتابع ..
وقد قام س .. برون في كتابه الذي ترجمته مسندة
سيد ربه كل طبع الهواة في هذا الترويا يهتلق الشخصيات
الحنية وكتابة السيناريو لهذه الأفلام ..

سحابة الماء الكهربائية أولمبيك

ودفابت أولمبيك الكهربائية
التي بلغت قمة الجودة
في اقتصادها ومقاومتها وأمانها
تباع في شتى أنحاء مصر

جميع أنحاء الجمهورية

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف في جلسة عقبة يوم الأربعاء الموافق ٧٧/١٢/١٥
٥) مكتب قطاع المهابت بالمجمع البترول بالمناوين بالإسكندرية الساعة العاشرة
صباحا ..

شركة النصر للبترول

المجمع البترول بالعاصمة - الإسكندرية
بيع وشراخ وقصاصات صناع

بالقاي المثلثة رقم ٧٧/٧٧
تعلن الشركة عن بيع الآتى :
١٥٠٠ طن تقريبا شراخ ومصلحات صناع ثقبة من مبيعات مصنع الجراجل
خلال عام ١٩٧٧
١٥٠٠ طن تقريبا أفكة صاج الجراجل وما يستج خلال عام ١٩٧٧
ملاحظات :
١) يمكن الحصول على تسهيلات عند توريد سداد بلغ خمسة
جنيهات للتسعة الواحدة من خزينة الشركة بالمناوين التالية :
٦ ديوان سوابي بالذور الرابع - القاهرة
٢) يمكن معاية الصفات خلال ساعات العمل الرسمية بالمجمع البترول
بالمناوين وترسل أو تسليم الطراف وتسلم الطرافات الطرافة بالمجمع
التالية :
٣) قطاع المخابرة بالمناوين بالإسكندرية أو مكتب الشركة ٦ ديوان سوابي بالقاهرة
غرفة رقم ٥١ في مهاد أقصاء خريف يوم الاثنين الموافق ٧٧/١١/١٣ ولان
يبلغ إلى المصالحات التي تصل بعد المهاد المحدد والتوريد بمصاحبة للشروط
٤) مستحق الطراف

علم

عنه : صلاح جلال



رأى استخدام النظارات الضوئية في الملاحة... الذي يصل الى القاهرة...



من ٧٥ سنة

في مثل هذا اليوم... ذكرى ميلاد... في مثل هذا اليوم...

كلمات متقاطعة ٧٩٨٧٦٥٤٢٢١ - Crossword puzzle grid and clues.

الكلمات المتقاطعة - Crossword puzzle grid and clues.

جمعية التحرير التعاونية لسائى المساكن بالقاهرة

تتبع... جوار ومجمع العجوزة... الجمعية التعاونية...

تأسست الجمعية لأن أرقام تليفوناتها مطلقة لأجل غير مسمى... ولتسهيل الحياة على المواطنين...

الزيارة... من ٧-١٠... مساكن...

إعلانات مدفوعة

Various small advertisements including medical services, real estate, and local businesses.

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

مطابخ جاهزة

مطبخ صيدى... مطبخ صيدى... مطبخ صيدى...

Large advertisement for RICOH watches, featuring the brand name and promotional text.

